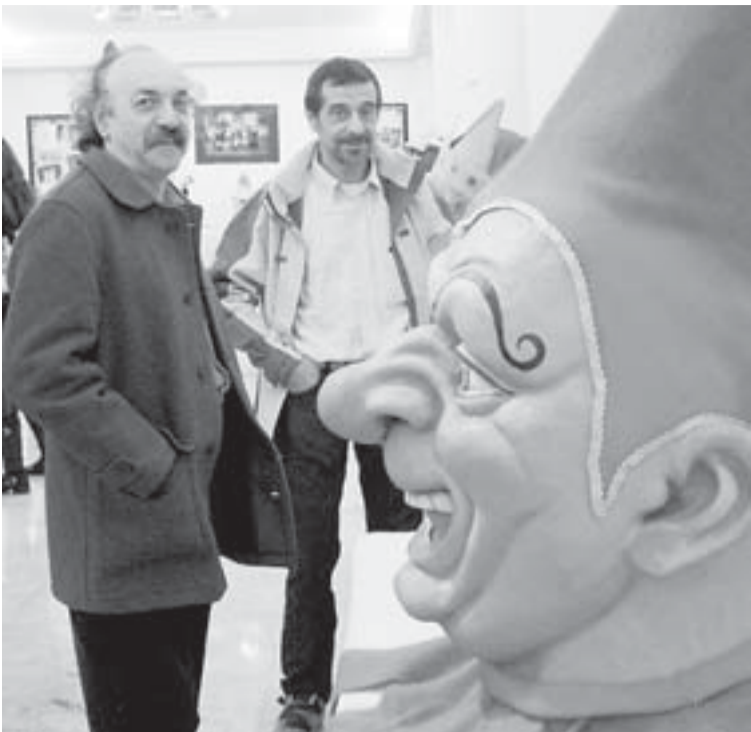


EXPOSICIÓN DE CARNAVAL



Varias personas visitan la exposición de Carnaval dedicada la figura de Zanpantzar, en el Centro Cultural Amaia. [F. DE LA HERA]

MAIDER IZETA

IRUN. DV. Zanpantzar es la figura que, junto con Bidasoako Joaldunak, encabeza el desfile de Carnaval de Irun. La vida de este gigante de cuatro metros y medio de altura es efímera, pero los cuatro días en los que se deja ver por las céntricas calles ciudad son suficientes para que los irundarras se encariñen con este simpático personaje.

Zanpantzar es ya un gigante adulto. Cumple veinte años y, por ello, Bidasoako Txaranga y el Ayuntamiento de Irun han querido rendir un homenaje a esta emblemática figura carnavalesca organizando la *Exposición de carteles de Carnaval y de la figura de Zanpantzar*, que se encuentra instalada en el Centro Cultural Amaia.

La muestra hace un recorrido de los veinte años en los que Zantantzar ha participado en los carnavales de Irun. Desde que se recuperó esta figura en el año 1989, el artesano irundarra Xabier Garate se ha encargado de dotar de personalidad propia a este gigante. A través de diversos paneles informativos, en los que se pueden ver bocetos de cada Zantantzar, así como artículos de prensa y numerosas fotografías, las personas que visiten la exposición podrán conocer la evolución de esta figura a lo largo de los años.

En total, hay dieciséis cabezas expuestas en el Amaia. «Faltan cuatro: dos que fueron quemadas antes de tiempo por unas cuadrillas y dos que quemamos nosotros el Domingo de Carnaval, antes de que decidiéramos conservarlas»,

El Amaia acoge una muestra sobre la figura de Zantantzar

Reconocimiento a un gigante



San Martín, Juarikorena y Garate, con Zantantzar. [F. DE LA HERA]

explicaba Manolo Alkaiaga, desde Bidasoako Txaranga.

Orígenes y evolución

Zantantzar ha ido evolucionando a lo largo de los años. «Al principio era un monigote gordo que se colocaba en la plaza de San Juan», recordaba Alkaiaga. «Pero, debido a las gamberradas de algunas cuadrillas, se decidió hacer un

gigante que se pudiera desplazar con facilidad».

La figura de Zantantzar se creó con el objetivo de recuperar «una tradición importante en nuestra tierra. Nuestros carnavales no son como los de Venecia o Río de Janeiro, nosotros tenemos algo especial. Bidasoako Txaranga se propuso recuperar aquel Carnaval que, durante muchísimo tiem-

fuera de serie del hip-hop más hardcore del panorama español», explican desde Tunk!. Erik B está a punto de publicar su segundo trabajo, *El fin de los tiempos*, donde el artista da «rienda suelta a toda su furia y sus aptitudes como rimador sin tapujos».

Su primer disco, *Larga vida al Rey*, que consta de catorce cortes, puso de manifiesto «la calidad, tanto de las letras, como del espectacular *flow* y personalidad de esta fiera», explican los organizadores del acto. En el concierto, que comenzará a las 23.00 horas, actuará también la agrupación Insulino Dependiente.

LOS DATOS

► **Título de la muestra:** Exposición de carteles de Carnaval y de la figura de Zantantzar.

► **Organiza:** Bidasoako Txaranga y el Ayuntamiento de Irun.

► **Lugar:** Centro Cultural Amaia.

► **Fecha:** Hasta el 10 de febrero.

► **Horario:** De martes a sábado, de 18.00 a 21.00. Domingos y festivos de 11.30 a 13.30. Lunes cerrado.

po, había permanecido en la memoria de sus gentes», comentaba Fernando San Martín, concejal de Cultura.

Desde finales de la década de los ochenta, Zantantzar ha recorrido las calles de Irun con disfraces que siempre han hecho alusión a la actualidad. Así, se ha podido ver a este gigante vestido de Euro, de Súper Irun, de Cro-Magnon e, incluso, de mujer. «Es una figura que no quiere herir los sentimientos de nadie. Es un Zantantzar políticamente correcto, pero a la vez un poco cínico y que está abierto a la interpretación», explicaba Xabier Garate.

Este año, Zantantzar retrocederá a sus orígenes rurales y saldrá disfrazado de *Mielotxin*, el personaje protagonista del Carnaval de Lantz y que según decía Garate, «es primo de Zantantzar. Tienen similitudes».

Por otra parte, el Amaia acoge, en una de sus salas, una muestra en la que se pueden ver los letreos que este año se han presentado al Concurso de Carteles de Carnaval. Además de *El Dios Momo* y *la sardina*, el trabajo ganador del certamen, se pueden ver una veintena de coloridos carteles. ■

La sala irundarra continuará con su programa de conciertos el sábado, 9 de febrero. Los grupos *Behemoth*, *Suicide Silence* y *Devilish Impressions* subirán al escenario de Anaka a partir de las 22.30 horas.

Tunk! ha programado, asimismo, para los próximos meses, conciertos de *Evil Code*, *Death Means Nothing* y *Materia* (15 de febrero); *Kuber*, *Himen* y *Akatu* (día 23); *Hyr Gal*, *Omendark*, *Cylenchar* y *Otagos* (22 de marzo); y *Hola Zulu* (24 de mayo).

Los viernes, sábados y vísperas de festivos, de 1.30 a 5.30 horas, Tunk! ofrece sesiones de DJ. ■

EL TABLÓN

AVENIDA DE GIPUZKOA

Cortes de tráfico: El Ayuntamiento de Irun informa de que, con motivo de las obras de saneamiento, complementarias a la reurbanización del parking de Colón, el acceso a la avenida de Gipuzkoa desde el paseo de Colón estará cortado al tráfico rodado hasta mañana. Como alternativa, se recomienda utilizar la calle Aduana para acceder a la avenida de Elizatxo. Asimismo, la parada de autobús situada en el carril de subida, quedará anulada y se trasladará a la parada de la calle Aduana. La Policía Local procederá a señalar los desvíos y modificaciones del tráfico, y ruega a los automovilistas que respeten la señalización y las indicaciones.

DONANTES DE SANGRE

Extracciones: La delegación local de la Asociación de Donantes de Sangre de Gipuzkoa comunica que esta tarde se realizarán en Irun las habituales extracciones. Los donantes pueden pasar por el antiguo hospital, en horario de 18.30 a 21.00 horas.

AZKEN PORTU

Cierre de piscinas: El Polideportivo Municipal de Azken Portu informa de que con motivo de la celebración de un partido de waterpolo, las piscinas permanecerán cerradas el próximo sábado, día 26, de 14.00 a 16.00 horas. Los abonados podrán usar las instalaciones del polideportivo Artaleku.

PSE-EE

Voto por correo: La Agrupación Socialista de Irun-Hondarribia pone a disposición de los ciudadanos la posibilidad de tramitar el voto por correo para las próximas elecciones generales del día 9 de marzo, pasando por su sede, ubicada en el número 12 de la avenida de Gipuzkoa o llamando al teléfono 943-611722, antes del 28 de febrero.

IRUNGO MENDIZALEAK

Clases de yoga: Irungo Mendizaleak impartirá, a partir de febrero, clases de yoga. Las clases se impartirán todos los martes y jueves por la mañana y habrá dos grupos, el primero, en horario de 9.00 a 10.30 y el segundo, en horario de 10.30 a 12.00 horas. Las inscripciones se pueden realizar en el 943-631484 ó 657-707593.

ERAIKI DANTZA TALDEA

Puxka Biltzea: Eraiki Dantza Taldeak Puxka Biltzea antolatu du otsailak 2an, Bidasoa azuko zenbait baserrietatik. Taldea Behobiako plazoletan 8.30etan edo San Martzialen 9.00etan gelditu da. Informazio gehiago 943-628932 zenbakian.

MAKILA

Viaje a Lanzarote: La Asociación de la Tercera Edad Makila ha organizado entre los días 19 de febrero y 4 de marzo, una salida a Lanzarote. El precio del viaje incluye la pensión completa, incluido agua y vino en comidas. Para más información e inscripciones, los interesados pueden pasar por las oficinas de Makila, sitas en la calle Luis Mariano número 1, de lunes a viernes, de 16.30 a 20.30 horas, y los lunes, miércoles y viernes, de 10.00 a 12.00 horas.

FARMACIAS DE GUARDIA

Turno de hoy: M.D. Parada en la calle Juan de Arana, 8 (diurna) e Iciar Larrinaga, en Palmera-Montero (nocturna).

CUMPLEAÑOS

Felicidades amofi en este día tan especial. Tu hija Charo, tu nieta Bego y tus bisnietos Irati, Lander y Aimar. Te queremos.



La sala Tunk! programa siete conciertos hasta el mes de mayo

M. A. I.

IRUN. DV. La sala Tunk! acogerá en los próximos meses un total de siete conciertos. El programa lo inaugurarán el sábado, a partir de las 23.00 horas, los grupos *The Highway To Hell Band*, *Ankes* y *Killing Machine*. Esta actuación ofrecerá «una selección de clásicos del metal a cargo de tres grupos tributo: AC/DC, Iron Maiden y Judas Priest», comentan los

organizadores. La segunda cita será con los irundarras Bort, el viernes día 31 de enero, a partir de las 21.30 horas. El grupo presentará sus nuevos trabajos, «siempre interesantes y que no dejan indiferente a nadie».

Rimador sin tapujos

El segundo día de febrero, llega a la sala Tunk! un clásico del underground, el zaragozano Erik B. Este «heredero del estilo Claan es un